Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение «Детский сад №73 «Алёнушка»»

городского округа город Шарья Костромской области

**Обобщенный опыт**

**по теме:**

**«Сказки Фиолетового леса»**

Воспитатель

МБДОУ №73 «Алёнушка» г. Шарья

Лемаева Надежда Викторовна

2022г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание.** | | |
| 1. | Сведения об авторе | стр. 2 |
|  | Аннотация | стр.3 |
| 2. | Актуальность | стр.5 |
| 3. | Цель | стр.7 |
| 4. | Задачи | стр.8 |
| 5 | Концептуальные подходы и методические основы | стр.9 |
| 6. | Технология опыта | стр.10 |
| 7. | Принципы | стр.12 |
| 8. | Условия | стр.14 |
| **Практическая часть** | | |
| 1 | «Сенсорное развитие детей раннего возраста посредствам  развивающего пособия «Фиолетовый лес». | стр.15 |
| 2 | Дидактический материал | стр.18 |
| 3 | Средства | стр.20 |
| 4 | Методы и приемы | стр.20 |
| 5 | Формы работы | стр.22 |
| 6 | Взаимодействие с родителями | стр.23 |
| 7 | Результат | стр.24 |
| 8 | Список литературы | стр.24 |
| 9 | Интернет ресурсы | стр.25 |
| **Приложения.** | | |
| 1 | Диагностика познавательной потребности, познавательного интереса, определение уровня развития игровых умений и навыков. | стр.27 |
| 2 | Конспект НООД «Разноцветные огоньки на ёлочке» | стр.34 |
| 3 | Картотека игровых ситуаций №1 | стр.39 |
| 4 | Картотека игровых ситуаций №2 | стр.43 |
| 5 | Пальчиковые игры для детей раннего возраста с использование предметно-пространственной среды «Фиолетовый лес» | стр.47 |
| 6 | Фотографии | стр.50 |

1. **Сведения об авторе.**

Лемаева Надежда Викторовна 1958 года рождения

Воспитатель МБДОУ «Детский сад № 73 «Алёнушка» городского округа город Шарья Костромской области

Стаж работы – 43 года

Образование: Среднее специальное, Шарьинское педагогическое училище, 1977 год

Курсы повышения квалификации:

АНО ДПО «Среднерусская академия современного знания» «Образование детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС ДО», июль 2020 г.

ОГБПОУ «Шарьинский педагогический колледж Костромской области»

«Технология организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации» (с учетом стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Дошкольное образование» с 24 ноября по 19 декабря 2020 года).

**Аннотация**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Позиция педагога** | **Цель** | **Задачи** | **Содержание** | **Средства** | **Формы**  **работы** | **Методы и приемы** | **Результат** |
| Ранний возраст наиболее благоприятен для освоения *сенсорной культуры.*  Для сенсорного развития детей раннего возраста эффективно использую пособие «Фиолетовый лес»  В. Воскобовича, так как  использование игр по технологии В. Воскобовича способствует успешному сенсорному и познавательному развитию детей, развитию мелкой моторики, представлений детей о цвете и форме, способности сопоставлять предметы и окружающую действительность  (что растет в лесу, что или кто живет в лесу, озере и др.) | Создание развивающей предметно–пространственной среды, комфортных и благоприятных условий для развития сенсорной культуры у детей раннего возраста. Развитие интеллектуальных способностей детей посредством развивающих игр В. В. Воскобовича | 1. Изучить и внедрить в практику новые подходы к организации предметно-развивающей среды, обеспечивающих полноценное развитие дошкольников.  2. Организовать развивающую среду, способствующую эмоциональному и психическому благополучию во всестороннем развитии каждого ребенка с учетом их потребностей, наклонностей и интересов.  3. Создать условия для обеспечения разных видов деятельности детей (игровой, двигательной, интеллектуальной, самостоятельной, творческой, художественной, театрализованной), их интеграции и творческой организации в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.  4. Формировать у детей раннего и дошкольного возраста  базисные представления об окружающем мире, математических понятий, развитие мелкой моторики, развития познавательного интереса и исследовательской деятельности.  5.Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей через «общение» с разнообразными сказочными персонажами, «населяющими» «Фиолетовый лес» | Непосредственно организованная образовательная деятельность (НООД); Игровые развивающие задания; дидактические игры; настольные игры. | Развивающая среда «Фиолетовый лес»:  -«Квадрат Воскобовича»,  -Кораблик «Плюх–плюх»,  -«Лепестки» (эталоны цвета);  -«Фонарики»;  -комплект «Гномы»;  -герои «Фиолетового леса» | Групповые, подгруппо  вые  фронтальные,  индивидуаль  ные. | Словесный,  наглядный, практический, метод упражнения, игровой.  Приемы: рассматривание, наблюдение, прием повтора и др. | 1.Изучила и использую на практике авторскую игровую технологию Вячеслава Воскобовича.  2. В группе создана и используется развивающая среда «Фиолетовый лес» для развития сенсорной культуры у детей раннего возраста по технологии  В.В. Воскобовича.  3. Созданы условия для обеспечения разных видов деятельности детей.  4. Дети интересуются окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечены в действия с героями Фиолетового леса. |

1. **Актуальность**

Ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра. При правильной организации игра создает условия для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирует предпосылки учебной деятельности дошкольника.

Но сегодня стоит острая проблема, связанная с организацией игровой деятельности современных детей. Дети избалованы изобилием и разнообразием игр и игрушек, которые не всегда несут в себе нужную психологическую и педагогическую информацию. Трудности испытывают и родители и воспитатели: то, в какие игры играли родители и то, что годами отрабатывали на практике и применяли в своей работе воспитатели, теперь – в изменившихся условиях – перестало работать. Сенсорная агрессия окружающей ребенка среды (Барби, роботы, монстры, киборги и т.д.) может привести к кризису игровой культуры.

От педагога требуется умение ориентироваться в мире современных игр и игрушек, сохраняя баланс между желанием ребенка и пользой для него.

Ранний и младший дошкольный возраст считают «золотой порой» сенсорного развития. Все что окружает малыша, вызывает у него интерес. Роль взрослого в этом процессе заключается в том, чтобы стимулировать интерес ребенка к предметам, поддерживать его любознательность. Здесь приходят на помощь развивающие игры В. Воскобовича. Игры интересны для детей, разнообразны по содержанию, включают манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности движений.

Прослушав семинар «Сказочные лабиринты игры», проведенный автором технологии, я решила внедрить развивающие игры в практику.

Вячеслав Воскобович – изобретатель, который придумал более 60 пособий для развития умственных и творческих способностей ребенка. Авторскую игровую технологию Вячеслав Воскобович назвал «Сказочные лабиринты игры». Развивающую среду - «Фиолетовый лес»

«Фиолетовый лес» удовлетворяет всем требованиям, предъявляемым ФГОС к предметно-пространственной среде в ДОУ. «Фиолетовый лес», это среда постоянно развивающаяся. Она постоянно пополняется новыми элементами, обновляется и изменяется, приспосабливаясь к возрастным особенностям детей. «Фиолетовый лес» служит отличным дополнением к предметно-пространственной среде, прекрасно вписывается в интерьер группы.

**Новизна программы** заключается в том, что на протяжении всего дошкольного детства развивается интересная сказка, не ограниченная во времени. Путешествуя по «Фиолетовому лесу», ребенок становится действующим лицом событий, «проживает» таинственные и веселые сказочные приключения, преодолевает вместе с героем совсем не сказочные препятствия, добивается успеха. Одновременно ребенок знакомится с игрой, отвечает на поисковые вопросы, решает интеллектуальные задачи, выполняет творческие задания. Сказочные приключения служат стимулом для развития познавательной активности.

1. **Цель:**

Создание развивающей предметно–пространственной среды, комфортных и благоприятных условий для развития сенсорной культуры у детей раннего возраста. Развитие интеллектуальных способностей детей посредством развивающих игр В. В. Воскобовича.

1. **Задачи**

1. Изучить и внедрить в практику новые подходы к организации предметно-развивающей среды, обеспечивающих полноценное развитие дошкольников.

2. Организовать развивающую среду, способствующую эмоциональному и психическому благополучию во всестороннем развитии каждого ребенка с учетом их потребностей, наклонностей и интересов.

3. Создать условия для обеспечения разных видов деятельности детей (игровой, двигательной, интеллектуальной, самостоятельной, творческой, художественной, театрализованной), их интеграция и творческая организация в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса.

4. Формировать у детей раннего дошкольного возраста базисные представления об окружающем мире, математических понятий, развитие мелкой моторики, развития познавательного интереса и исследовательской деятельности.

5. Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей через общение со сказочными персонажами, населяющими «Фиолетовый лес» .

1. **Концептуальные подходы и методические основы**

«Детская игра - это не забава» – выдающийся врач и педагог П.Ф. Лесгафт любил повторять это выражение, так как видел в игре детей своеобразную форму деятельности, при посредстве которой они готовятся к жизни, приобретают определенные навыки и привычки, усваивают социальный опыт, формируют в себе черты будущего характера. Детская игра – это не бесполезное препровождение времени, а «умный педагогический прием воспитания юной личности». Игра – это работа детей. Известнейший в нашей стране педагог А.С. Макаренко так характеризовал роль детских игр: «Игра имеет большое значение в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре…»

Практика обучения показала: на успешность влияют не только содержание предлагаемого материала, но и форма подачи, которая способна вызвать заинтересованность и познавательную активность детей. Знания, данные в занимательной форме игры, усваиваются детьми быстрее, прочнее и легче, чем те, которые сопряжены с долгими скучными упражнениями.

«Фиолетовый лес» - это методическая, развивающая среда позволяющая перейти от привычных занятий с детьми к познавательной игровой деятельности, на основе сказочного сюжета, максимально комфортна, разнообразна в использовании с детьми, доставляет радость. Это является важным не только для интеллектуально-творческого развития детей, но и для сохранения и поддержания здоровья детей. Важно, что предметно-развивающая среда «Фиолетовый лес» полностью соответствует и выполняет требования к среде ФГОС ДО.

1. **Технология опыта**

Когда я познакомилась с технологией развивающих игр

В. Воскобовича, у меня появилось огромное желание использовать эти игры в своей практике. Но, изучив дополнительную методическую литературу, я поняла, что здесь одного желания мало. Организовать педагогический процесс так, чтобы ребёнок играл, развивался и обучался одновременно – задача достаточно сложная.

Поэтому я поставила перед собой цель: «Познакомиться с игровой технологией В. Воскобовича и ее применением в разных формах работы в детском саду».

Для достижения этой цели я поставила перед собой следующие **задачи:**

1. Изучить методические рекомендации к игровой технологии Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».
2. Создать определённую развивающую среду для эффективного решения образовательных задач в данной технологии.
3. Приобщить детей к играм Воскобовича, вызвать интерес к ним.
4. Активизировать педагогические умения родителей в интеллектуальном развитии ребёнка через знакомство их с данной технологией.

Эффективному решению поставленных задач способствовала совместная деятельность участников образовательного процесса: педагог – дети – родители.

*Работа педагога с детьми* включает в себя:

* диагностика с целью выявления уровня знаний детей;
* знакомство с персонажами «Фиолетового леса»;
* дидактические игры, НООД; пальчиковые игры; словесные игры; настольные игры; игры на звукоподражание.

*Работа с родителями* включает в себя:

* анкетирование с целью выявления проблемы;
* проведение консультаций «Сказки Фиолетового леса»;
* проведение родительского собрания по ознакомлению родителей с технологией В. Воскобовича;
* проведение совместной игровой деятельности детей и взрослых на основе технологии развивающих игр Воскобовича.

1. **Принципы**

Основные принципы, заложенные в основу игр по технологии

В. Воскобовича - интерес - познание - творчество - становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, веселым и грустным языком сказки, забавных персонажей и приглашает к приключениям. Основные принципы технологии «Игра плюс сказка».

***Принцип раннего обучения***

Первым принципом технологии «Сказочные лабиринты» является игровое обучение детей раннего возраста. Особенность ее в том, что в игре выстраивается почти весь процесс обучения ребенка. Дополнительную игровую мотивацию создают и методические сказки. В их сюжеты органично вплетается система вопросов, задач, упражнения, заданий. Очень удобно - взрослый читает сказку, ребенок ее слушает и по ходу сюжета отвечает на вопросы и выполняет различные задания.

***Принцип технологии Воскобовича***

Это построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания, памяти, воображения, мышления, речи. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата.

***Принцип игрового обучения***

Развивающая среда «Фиолетовый лес» - является сенсомоторной зоной для раннего творческого развития дошкольников. Игра создает условия для проявления творчества, стимулирует развитие творческих способностей детей. Ребенок действует здесь самостоятельно: играет, конструирует, тренируя те умения, которые приобрел в совместной деятельности со взрослым.

***Принципы постепенности от простого к сложному.***

Использование игр В. Воскобовича в системе их постоянного и постепенного усложнения, позволило мне добиться определенных положительных результатов. Постоянное и постепенное усложнение игр позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то результата.

***Принцип систематичности и последовательности***

Считаю одним из ведущих. Здесь имеется в виду непрерывность и регулярность занятий. Иначе наблюдается снижение интереса детей к играм и сказочным героям. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения детей в более сложные и творческие формы игровой активности.

***Принцип наглядности и доступности***

Предметно-развивающая среда организована таким образом, чтобы она способствовала развитию детей. В группе создана предметно – пространственная среда «Фиолетовый лес» - «Центр развивающих игр В.В. Воскобовича». Изготовлен на подгруппу детей конструктор «Фонарики Ларчик», двухцветный квадрат, персонажи-герои «Фиолетового леса», которые использую на занятиях, в совместной и индивидуальной деятельности с детьми. Игры постоянно находятся в открытом доступе для всех детей,

1. **Условия**

Программа ООП ДОУ № 73 «Алёнушка» включает в себя разнообразную деятельность для развития детей раннего возраста. В группе созданы хорошие условия, разработаны игры и игровые пособия:

* развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»;
* игровой комплекс «Коврограф Ларчик»;
* игра «Кораблик "Плюх-Плюх"»;
* игра «Квадрат Воскобовича двухцветный»;
* игра «Чудо-Крестики 1»;
* пособие «Разноцветные лепестки Ларчик»;
* пособие «Ёлочка Ларчик»;
* игра «Фонарики»;
* игра «Фонарики Ларчик»;
* игра «Черепашки Пирамидка»;
* игра «Черепашки Ларчик».

Благодаря созданию в группе развивающей предметно -пространственной среды «Фиолетовый лес» у детей раннего возраста возрастает речевая активность, общение со взрослыми становится не только эмоциональным, но и познавательным. Для детей характерно наглядно-действенное мышление. У них активно развивается ориентировочно-познавательная деятельность. Дети уже различают цвет, форму, размеры предметов, ориентируются в основных пространственных и временных соотношениях, у них развивается самостоятельность. Особенно хочется отметить высокий уровень развития пальцевой и кистевой моторики детских рук.

**Практическая часть**

1. **«Сенсорное развитие детей раннего возраста посредствам развивающего пособия «Фиолетовый лес».**

Сенсорное развитие — важное направление в образовании ребёнка раннего возраста. Оно заключается в восприятия окружающего мира с помощью органов чувств, формировании представлений о свойствах предметов и явлений.

Большое значение в сенсорном воспитании имеет формирование у детей представлений о *сенсорных эталонах* - общепринятых образцах внешних свойств предметов.

Сенсорных эталоны – это цвет *(шесть основных цветов)*, формы *(геометрические фигуры)*, величины *(метрическая система мер).*

Ранний возраст наиболее благоприятен для освоения *сенсорной культуры.*

Для сенсорного развития детей раннего дошкольного возраста я решила использовать пособие «Фиалетовый лес» В. Воскобовича.

Свою работу я разделила на несколько этапов.

**I этап.** Для эффективного решения образовательных задач по технологии В.Воскобовича очень важно было оснастить группу играми и игровыми пособиями, то есть создать развивающую среду. В этом большую помощь мне оказали родители детей. Я провела родительское собрание, где познакомила родителей с некоторыми играми В.В.Воскобовича, заинтересовала их. Вовлекла в творческо-исследовательский проект «Путешествие по сказкам Фиолетового леса» для создания развивающей среды приближенной к технологии развивающих игр Воскобовича. (Приложение№3). Родители всегда были в курсе всех событий, происходящих в группе, принимали активное участие в изготовлении некоторых игр: «Кораблик Плюх – Плюх»,«Двухцветный квадрат », «Фонарики». При помощи родителей были приобретены игры для интеллектуально-игрового центра.

**II этап.** В группе был оформлен интеллектуально-игровой центр, выполненный на стене в форме аппликации «Фиолетовый лес», «населенный» персонажами сказок.«Фиолетовый лес»- это виртуальный, несуществующий мир, его внешний вид зависит от фантазии и творчества педагога.

«Фиолетовый лес» - это уникальная развивающая среда, где с помощью сказочного пространства, необычных персонажей и методических сказок ребенок становится героем событий и сказочных приключений. Предметно развивающая среда:

-доступная,

- безопасная,

- вариативная,

- трансформируемая,

- полифункциональная,

- содержательно – насыщенная.

Фиолетовый лес представляет собой некое сказочное пространство, в котором каждая игра имеет свою область и своего героя. Особая роль в организации игровой познавательной деятельности отводится воспитателю. Я знакомила детей с персонажами сказок и образной терминологией, подбирала игровые задания в зависимости от возрастных возможностей и интересов, играла и занималась вместе с ними. Дети с удовольствием слушали сказки, выполняли творческие задания вместе с героем и со мной.

В группу я поочередно вносила игры, говорила название игры, но не объясняла, как в нее играть, предоставляя возможность детям самим подействовать с игровым пособием, придумать правила игры, применить свое творческое воображение.

Так, например, внося в группу игру «Двухцветный квадрат», я давала детям возможность рассмотреть игру, попробовать ее на ощупь. При самостоятельной игровой деятельности с квадратом, дети получали фигуры одного цвета, отмечали, что из большого квадрата получается маленькая фигурка. После знакомства с каждой игрой, я знакомила детей со сказками, которые сопровождают игры. Это сказочные ситуации Фиолетового леса, в сюжет которых органично «вплетаются» творческие задания. (Приложение№4)

**III этап**. В своей работе старалась использовать различные виды детской деятельности

- игровая деятельность (дидактические игры «Что лишнее», «Узнай по описанию», игра – путешествие «В гости в сказочный лес» и др.)

- коммуникативная деятельность (взаимодействие с другими детьми и взрослыми, навыки общения)

- конструирование (например, построить дома для жителей «Фиолетового леса» из конструктора «Фонарики» и др.)

- познавательно – исследовательская деятельность (обсуждение проблемной ситуации «Поможем пчелке Жуже собрать цветочки»» и др.)

- двигательная деятельность (задействование мелкой моторики рук при перемещении ковролиновых фигурок).

Я знакомила детей с формой, цветом, величиной. Это три главных элемента, с которыми познакомились дети. В работе с детьми раннего возраста использовала 4 основных цвета: красный, желтый, синий и зеленый. Знакомство с величиной – большой и маленький, и затем вводила понятие средний. Знакомство с формой – круг, квадрат, треугольник. Проводила работу по ознакомлению детей с окружающим миром (временами года, природными явлениями, с растительным и животным миром). Использовала технологию В.Воскобовича в НОД по художественно – эстетическому развитию детей (занятие «Разноцветные огоньки на ёлочке») (Приложение№2)

В своей работе использовала сказочные образы и пособия: это гномики 4 цветов (Зеле, Селе, Желе, Кохле, пчелка Жужа, Медвежонок Мишек, Лопушок, гусеница Фифа и т.д.) • это постоянно действующие персонажи с которым дети вместе проходят все испытания на протяжении всего путешествия.

Практически все занятия проходили в виде сказок, где вопросы и задания ставил не воспитатель, а сказочный герой, которому необходимо было решить какую-либо проблему. Для этого я создала картотеку тематических игровых ситуаций: «Я и мир вокруг», «Я и мои друзья» и т.д. это помогает мне спланировать деятельность с детьми. (Приложение№5)

Качественная реализация технологии В.Воскобовича невозможна без определения уровня развития детей. Мною была разработана и проведена диагностика. Подобранная диагностика показывает качество освоения детьми образовательного материала. (Приложение №1)

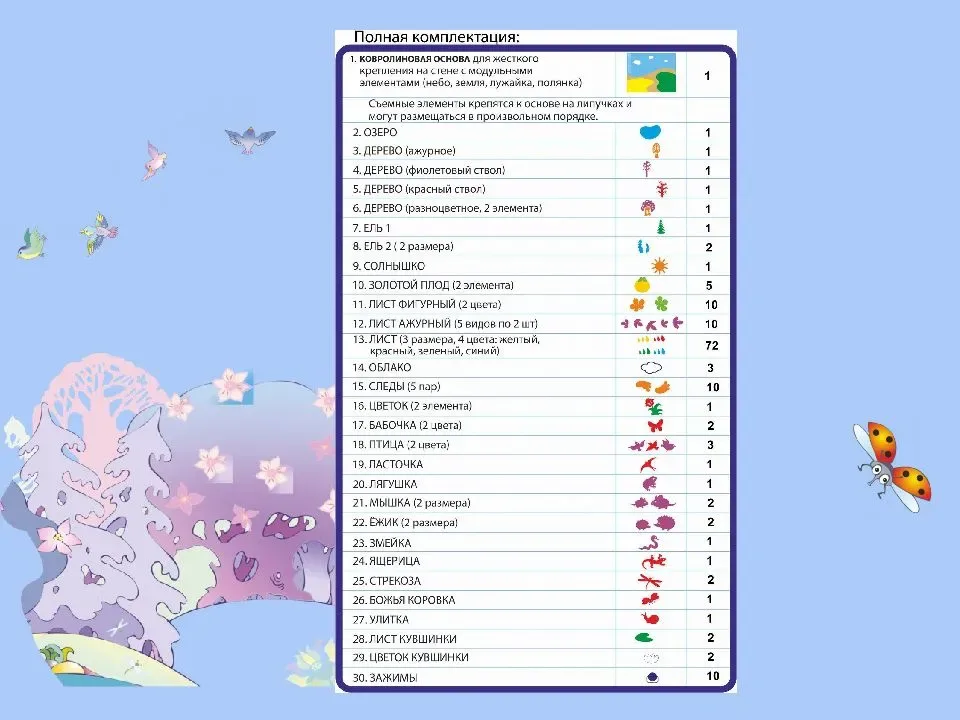
Дети с удовольствием занимались весь год и добились хороших результатов.

1. **Дидактический материал к развивающей предметно-пространственной среды «Фиолетовый лес»**

 Игровая развивающая среда «Фиолетовый лес» - это ковролиновая основа, для жесткого крепления на стене с модульными элементами (небо, земля, полянка, лужайка), и съёмными элементами (солнце, облака, озеро, деревья, животные, птицы, насекомые, земноводные, млекопитающие).

«Фиолетовый лес» разбит на области, в которых действуют персонажи и играют в определенные игры. Переносные элементы крепятся к основе на липучках и могут размещаться в произвольном порядке на основе. Все пособия сделаны на основе ковролина, поэтому главные герои и игровые пособия легко крепятся и перемещаются с помощью липучек. Таким образом игровая среда мобильна и многофункциональна.

В своей работе использую модульные элементы сделанные своими руками по предложенной технологии В. Воскобовича.



1. **Средства**

Успешному усвоению знаний, развитию познавательных интересов, способствует использование пространственной предметно – развивающей среды «Фиолетлвый лес», комплекты развивающих игр Воскобовича, сказочные герои фиолетового леса.

1. **Методы и приемы**

Для реализации программы с детьми я применяю разнообразные методы и приемы. Методы и приемы подразделяются на игровые, словесные, наглядные и практические

**1.Игровые методы и приемы:**

-дидактические игры,

-подвижные игры,

-игры-забавы, инсценировки.

-пальчиковые игры,

-игровые ситуации.

**Приемы:**

- Внесение и обыгрывание игрушек,

- Создание игровых ситуаций (сегодня мы будем помогать гномикам)

- Изменение местонахождения игрушек (ёжик под ёлочкой, за кустиком, на пенечке).

- Показ предметов в разных действиях (спит, ходит, летает).

**2.Словесные методы и приемы:**

- Чтение и рассказывание стихов, потешек, сказок.

- Разговор, беседа.

- Художественное слово.

**Приемы:**

-Показ с называнием игрушек, предметов.

-Просьба произнести, сказать слово.

-Подсказывание нужного слова. (скажи-повтори).

-Объяснение назначения предмета.

-Многократное повторение нового слова в сочетании со знакомым.

-Договаривание слова в конце фразы

-Пояснение.

-Напоминание.

-Повторение слова за воспитателем.

**3.Практические методы:**

-Упражнения (оказание помощи).

-Совместные действия воспитателя и ребенка.

-Выполнение поручений.

-Выполнение игровых действий.

-Задания детям (выложи бусы для пчелки).

**4.Наглядные методы и приемы:**

-Показ предметов, игрушек.

- Рассматривание картинок.

-Наблюдение явлений природы.

- Показ игровых действий

-Использование героев «Фиолетового леса»

**Приемы:**

-Показ с называнием (это гномик Зеле, а это гномик Желе).

-Пояснение к тому, что видят дети.

-Просьба-предложение (давайте поможем пчелке Жуже добраться до цветка).

-Многократное повторение слова

1. **Формы работы с детьми**

В работе с детьми я использую различные формы организации детского коллектива. Это такие формы обучения, как индивидуальная, групповая, фронтальная.

1. **Индивидуальная.**

С каждым ребенком в группе провожу индивидуальную работу. Цель индивидуального занятия заключается в том, что она позволяет обратить внимание на качество знаний и умений у ребенка, увидеть основные проблемы.

1. **Групповая.**

Эта форма работы эффективна для достижения высокой плотности занятий и обеспечивает большую активность детей.

1. **Фронтальная.**

Занятия проводятся со всеми детьми.

1. **Взаимодействие с семьей**

Для обеспечения благоприятных условий жизни и воспитания ребенка, формирования основ полноценной, гармоничной личности необходимо укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия детского сада и семьи.

Образование детей должно строиться на основе диалога, открытости, искренности и доверия. Поэтому в своей работе использую традиционные и инновационные формы взаимодействия с семьями воспитанников для того, чтобы дети и родители чувствовали себя в дошкольном учреждении комфортно, чувствовали поддержку педагогического коллектива в воспитании и образовании детей. В соответствии с этим в своей работе использую следующие формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**Формы работа с родителями.**

1. Консультации о подборе развивающих игр для детей раннего возраста;
2. Индивидуальные беседы с рекомендациями по каждому конкретному ребенку;
3. Собрания с показом фрагментов занятий (цель обратить внимание родителей на развитие их ребенка);
4. Совместные игры – занятия с детьми и родителями (во второй половине дня);
5. Игры между родителями с занимательным материалом;
6. Выбор и приобретение развивающих игр для детей группы;
7. Подбор и демонстрация специальной литературы, направленной на сенсорное развитие.

Родители очень отзывчивы. Со стороны родителей была оказана помощь в создание предметно - развивающей среды «Фиолетовый лес», оказана помощь в виде приобретения игр, участие в акции «Персонажи и игры своими руками», тем самым родители вносят элементы нового в игровую деятельность детей. Детскую комнату своего ребёнка родители при желании могут превратить в сказочный мир, используя эту развивающую среду. При большом желании можно сделать это всё своими руками. Принято осознавать важность, значимость детского сада в жизни ребенка и семьи.

1. **Результат**

Работа над этой темой принесла мне огромное удовлетворение. Я смогла в своей группе создать предметно - развивающую среду для реализации данной технологии, привлечь родителей к воспитательно - образовательному процессу. А, главное, эти игры доставляют огромную радость детям. Они не спрашивают, чем заняться. Они играют, играют и растут.

Таким образом, прогрессивное развивающее значение игры состоит в реализации возможностей всестороннего развития ребёнка, в подготовке его к новой деятельности – учебной, что является одним из важнейших фактов психологической готовности ребёнка к обучению. Я убеждена, что работа по технологии «Сказочные лабиринты игры» В.Воскобовича – эффективна.

1. **Список литературы**

Литература: Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: приказы и письма Министерства образования и науки РФ. — М.:ТЦ Сфера, 2015. — 96с.

В. В. Воскобович, Л. С. Вакуленко, О. М. Вотинова. «Фиолетовый лес» Развивающая предметно — пространственная среда Методическое пособие. — 2017г:

ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017г. — 176 с.

Харько Т. Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (ранний и младший возраст. — 2012)

Воскобович, В. В., Харько, Т. Г. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» / В. В, Воскобович, Т. Г. Харько. - М., 2003

Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Михайлова З.А. «Игровые занимательные задания для дошкольников»

Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры»

Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ - Воронеж, ИП Лакоценина С.С.,2012

**С деятельностью компании «Развивающие игры Воскобовича», со всеми играми, пособиями и технологией можно познакомиться на сайте: www. geokont. ru на блоге: www. voskobovich. su**

**Приложения**

Приложение 1

**Диагностика познавательной потребности, познавательного интереса,**

**определение уровня развития игровых умений и навыков.**

Цель: Определить уровень развития игровых умений и навыков.

Количество детей: 22 человека

2-навык сформирован

1-находится в стадии формирования

0-навык не сформирован

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ФИО ребенка** | **Сопровождает**  **речью игровые действия** | | **Имеет элементарное представление о сезонных явлениях, смене дня и ночи** | | **Узнает шар и куб,**  **называет размер (большой-маленький)** | | **Группирует однородные предметы, выделяет один и много** | | **Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по цвету, форме** | | **Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)** | |
| **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** |
| 1 | Мадина А. | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1.8 | 2 |
| 2 | Вероника А. | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0.6 | 1,4 |
| 3 | Дарья Б. | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1.6 |
| 4 | Арина Б. | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 0.8 | 1.6 |
| 5 | Кирилл Б. | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 1 |
| 6 | Михаил Б. | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 0.8 | 1.6 |
| 7 | Варвара В. | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0.4 | 1 |
| 8 | Алена В. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 0 | 1 | 0.8 | 1.4 |
| 9 | Ульяна В. | 0 | 1 | 0 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0.6 | 1.6 |
| 10 | Алена Г. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 0.8 | 2 |
| 11 | Алена Д. | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1.6 |
| 12 | Артем Ж. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0.6 |
| 13 | Дарья К. | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1.6 | 2 |
| 14 | Злата К. | 1 | 2 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0.8 | 1.6 |
| 15 | Ксения М. | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1.6 |
| 16 | Антон М. | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 0.6 | 1.6 |
| 17 | Валерия М. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 18 | Кирилл С. | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1.2 | 1.8 |
| 19 | Милана С. | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1.2 | 1.8 |
| 20 | Владимир Т. | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1.6 | 2 |
| 21 | Алексей У. | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 0.8 | 1.6 |
| 22 | Мария У. | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 0.8 | 1.6 |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | 0.8 | 1.3 | 0.6 | 1.4 | 1.2 | 1.9 | 1.1 | 1.8 | 1.0 | 1.6 | 0.93 | 1.6 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Начало года (сентябрь) | Конец года (май) |
| Навык сформирован | 21% | 62% |
| Находится в стадии формирования | 55% | 35% |
| Навык не сформирован | 24% | 3% |

**Выводы (сентябрь)**

-навык сформирован -21%

-находится в стадии формирования – 55%

-навык не сформирован – 24%

**Выводы (май)**

-навык сформирован - 62%

-находится в стадии формирования – 35%

-навык не сформирован – 3%

Приложение 2

**Схема конспекта непосредственно организованной образовательной деятельности**

**Дата проведения:** январь 2022 года **ФИО педагога:** Лемаева Надежда Викторовна

**Возрастная группа воспитанников:** 1 младшая группа направленность группы - общеразвивающая

**Тема непосредственно организованной образовательной деятельности** «Разноцветные огоньки на ёлочке»

**Цель:** формирование умения у детей рисовать нетрадиционным способом огоньки на ёлке.

**Образовательные задачи:**

-познакомить детей с новым способом нетрадиционного рисования (контейнеры от киндер-сюрпризов);

-продолжать знакомство детей с сенсорной развивающей средой «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича;

- продолжать формировать умение узнавать и называть основные цвета;

-активизировать речь детей, побуждая отвечать на вопросы.

**Развивающие:**

- развивать умение использовать для изображения нетрадиционные предметы;

- развивать мелкую моторику.

**Воспитательные:**

**-**воспитывать интерес к творчеству, аккуратность при работе с краской;

- воспитывать эмоционально-положительное отношение к персонажам «Фиолетового леса»;

- воспитывать желание прийти на помощь.

**Интегрируемые образовательные области:** «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,

«Художественно – эстетическое развитие»

**Вид детской деятельности, лежащей в основе организации непосредственно организованной образовательной деятельности:**  игровая

**Форма организации детей -** подгрупповая

**Форма организации обучения -** НООД

**Материал и оборудование (раздаточный и демонстрационный):** Развивающая среда **«**Фиолетовый лес» - пособие «Разноцветные гномы», ёлка украшенная зелеными кружками-огоньками, ёлочки из цветной бумаги по количеству детей, краски гуашевые 3-х цветов (желтый, красный, синий), контейнеры от киндер сюрпризов, влажные салфетки.

**Планируемый результат:** дети освоили новый способ нетрадиционного рисования.

**Предварительная деятельность с воспитанниками:** Знакомство с героями «Фиолетового леса», рассматривание новогодних игрушек.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Части НООД** | **Деятельность воспитателя**  (подробно прописываются методы и приемы по организации образовательной деятельности: *задает вопросы к детям; организует показ способов действий; демонстрирует образец; читает детям; осуществляет совместные игровые действия и т.п.)* | **Деятельность детей**  (прописывает деятельность детей по осуществлению образовательной деятельности: *отбирают необходимый материал из предложенного; высказывают свои предположения;определяют последовательность выполнения задания и т.п.)* | **Способы**  **поддержки**  **детской**  **инициативы** |
| **1 часть – вводная** | *Цель: Создать эмоциональный настрой дать точные и четкие установки на предстоящую работу.* | | |
| *Создание образовательной ситуации* | Звучит музыка «Сказочные колокольчики»  -Колокольчики звенят, куда-то нас приглашают.  -Приглашают они нас сегодня в Фиолетовый лес. Его герои с нетерпением ждут встречи с вами. | Дети подходят к воспитателю. | Предложить и другим детям присоединиться |
| *Мотивация детей*  *на предстоящую деятельность* | -Я вам сказку расскажу - кто живёт в ней покажу.  -Жил в лесу веселый гном. Кто знает как зовут гнома? (Зеле)  -Какого он цвета? (зеленый) и жил он в каком домике?  (в зеленом домике).  -А какой праздник был недавно? Что наряжают к новому году? (елочку)  -В праздник всегда наряжают елочку и приглашают гостей.  Гномик Зеле пригласил в гости своих друзей-гномиков.  Красный гномик Кохле пошел по красной дорожке  А синий гномик Селе пошел по какой дорожке?  А желтый гномик Желе пошел по какой дорожке? | Подходят к фиолетовому лесу.  Дети отвечают на вопросы.  Дети помещают гномиков на дорожку нужного цвета.  Ответы детей.  Выполняют задание. | Иди, Даша, покажи по какой дорожке пойдет гномик желтого, (красного, синего) цвета. |
| **2 часть – основная** | *Цель: формировать умение называть цвет предметов, группировать предметы по цвету, развивать желание прийти на помощь,* | |  |
| *Формулирование цели предстоящей деятельности и принятие ее детьми* | -Пришли гномики в гости к своему другу зеленому гномику Зеле и увидели нарядную ёлочку. Посмотрите какая красивая елочка у зеленого гномика.  -Какого цвета огоньки на ёлочке? Какой формы?  **Физминутка:**  Перед нами ёлочка – *Руки над головой треугольником.*  Шишечки, иголочки,- *Пальцы в кулак потом расправить*.  Шарики, фонарики, - *Показать руками фонарики*.  Зайчики и свечки*,- Руки вверх*.  Звезды, человечки.- *Указать на себя*.  -Дети, на что похожи огоньки?  -А какой формы имеет новогодние шарики? *(Ответы детей)*.  -Правильно, круглые. | Дети рассматривают ёлочку.  Выполняют движения.  На шарики  Предложить детям показать руками. | Скажи Гриша, Лера, какая елочка?  . |
| *Уточнение знаний детей в процессе деятельности, осуществляемой в тесном контакте со взрослым* | -Увидели гномики такую красоту и загрустили. Нет у них красивой елочки с огоньками.  Надо украсить елочку для каждого гномика, чтобы им тоже было весело.  Садитесь за столы, я расскажу как можно украсить елочку.  Новогодних игрушек у нас нет, но есть ЧТО? ( разноцветные краски): Уточнить цвет красные, жёлтые, синие *(воспитатель показывает их)*.  -Мы можем **нарисовать новогодние огоньки**.  А кисточек нет? Что же делать? Посмотрите, что лежит у вас на тарелочке (контейнеры от киндер сюрпризов). Нарисуем шарики при помощи этих киндеров.  -Нужно окунуть киндер в краску и прижать к елочке, чтобы елочка была красивой огоньки нужно располагать на каждой веточке.  (Показ воспитателя, как надо пользоваться контейнером от киндер-сюрприза при рисовании огоньков - способом примакивания.) Аккуратно, красиво, порадуем гномиков | Дети садятся за столы.  Рассматривают и называют цвет краски.  Отвечают на вопросы  Выполняют задание:  . | У тебя краска какого цвета? Скажи Даша. |
| *Этап осуществления самостоятельной деятельности детей* | Далее дети поочередно обмакивают в краску киндер сюрприз и методом примакивания рисуют огоньки при помощи воспитателя, который следит за распределением шаров на елочке.  -Посмотрите, какими елочки стали?  -Ребята, ёлочка пришла к нам зеленая, а когда вы её украсили она стала, нарядная и красивая.  -А теперь давайте подарим нарядные и красивые елочки гномикам.  -Какому гномику подарим елочку с красными огоньками? (подарим красному гномику).  -А ёлочку с синими (желтыми) огоньками подарим какому гномику? (ответы детей) | Красивыми и нарядными.  Дети дарят свои рисунки гномикам, вешают на доску рядом с гномиком нужного цвета | Кира, а ты кому подаришь свою ёлочку? |
| **3 часть – заключительная** | *Цель:* Проанализировать и оценить деятельность детей. | |  |
| *Подведение итогов, деятельности. Педагогическая оценка результатов деятельности детей.* | -Вы очень хорошо потрудились. Молодцы Гномики очень довольны.  -Дети, нам пора попрощаться с героями фиолетового леса и нужно возвращаться в детский сад (под музыку)  -Скажите, где мы были и кому помогали? Как мы помогали гномикам? | Ответы детей. |  |
| *Плавный вывод детей из непосредственно образовательной деятельности в самостоятельную деятельность* | - Гномики подарили нам колокольчики.  Давайте с ними поиграем. | Дети звенят колокольчиками в такт звучащей музыки. |  |

Приложение 3

Муниципальное бюджетное дополнительное образовательное учреждение

«Детский сад №73 «Аленушка»»

Городского округа город Шарья Костромской области.

Согласовано Утверждена

председатель профкома Заведующий МБДОУ № 73 «Алёнушка»

Е.А. Павлова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Игнашова Е.П.

Приказ № от . .2020г.

Образовательный,

творческо-исследовательский проект

«Путешествие по сказкам Фиолетового леса»

Автор проекта

воспитатель первой младшей группы

Лемаева Надежда Викторовна

Шарья, 2020 – 2021 уч.г.

**Паспорт педагогического проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование проекта** | «Путешествие по сказкам Фиолетового леса» |
| **Актуальность проекта** | В основу проекта легла технология развивающих игр Воскобовича, где согласно сюжету этих игр действия происходят в сказочном Фиолетовом лесу. Сказочное универсальное средство «Предметно-развивающая среда Фиолетовый лес» – это своеобразный мир, населенный сказочными героями. Это не просто **игры – это сказки**, приключения, забавные персонажи, которые побуждают малыша к мышлению и творчеству, а для детей раннего возраста сенсорное развитие является очень важным. Ведь каждая игра решает несколько образовательных задач (знакомство с фигурами, цветом, ориентировка в пространстве и т.д.) |
| **Участники проекта** | Дети, родители, педагоги. |
| **Цель проекта** | Создание условий для развития сенсорной культуры у детей раннего возраста в игровой деятельности. |
| **Задачи проекта** | **Задачи для детей:**  1.Принять участие в мониторинге;  2.Принять участие в совместном рассматривании героев «Фиолетового леса». |
| **Задачи для родителей:**  1. Принять участие в мониторинге;  2. Принять участие в собрании по сбору материала и распределении обязанностей между членами проекта;  3. Принять участие в создания соответствующей среды, приближенной к технологии развивающих игр Воскобовича. |
| **Задачи для педагогов:**  1.Создание соответствующей среды, приближенной к технологии развивающих игр Воскобовича.  2.Разработка и корректировка методического сопровождения к данной игровой среде в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей раннего возраста.  3. Организация педагогического взаимодействия педагогов и родителей по вопросам сенсорного развития детей.  4.Включение детей и родителей в творческий процесс, основанный на партнерстве и сотрудничестве, гармонизация детско-родительских отношений.  5.Мотивация родителей к дальнейшему участию в процессе накопления детьми сенсорного опыта. |
| **Сроки реализации** | Долгосрочный сентябрь 2020 – май 2021 год. |
| **Вид проекта** | Познавательный, творческо-исследовательский |
| **Продукт проекта** | Создание развивающей среды в группе |
| **Особенности проекта и риски проекта** | Родители не охотно идут на контакт с педагогами, не всегда прислушиваются к советам педагогов |
| **Итоги проекта** | Создание развивающей среды в группе |

**Ожидаемый результат:**

***Дети:***

1. Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с героями Фиолетового леса, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

2. У ребенка развиваетсямелкая моторика рук, он стремится осваивать различные виды деятельности.

3. У детей появились представления о форме, цвете, величие предметов и явлений;

4. Активный словарь детей пополнится новыми словами и понятиями;

5. Активно будет развиваться мелкая моторика;

***Педагог:***

1. Овладение техникой проектной деятельности;

2. Совершенствование навыка использования игр в практике.

3. Приобретение новых знаний и практического опыта.

***Родители:***

1. Активно участвуют в образовательном процессе.

2. Совместное взаимодействие родителей, педагогов и детей

**Подготовительный этап**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность детей | Деятельность родителей | Деятельность педагогов |
| - Рассматривают иллюстрации,  - Интересуются игровыми пособиями,  - проявляют интерес к играм. | - Проявляют интерес к проекту;  - собрание  - | - Определение цели, задачи, проблемы, темы проекта.  -Создание условий, необходимых для реализации проекта.  -Обогащение предметно-развивающей среды.  - Сбор и анализ литературы по данной теме.  -Разработать диагностический инструментарий. |

**Основной этап**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность детей | Деятельность родителей | Деятельность педагогов |
|  |  |  |
| - Дидактические игры;  - НООД;  - пальчиковые игры;  - словесные игры;  - настольные игры;  - игры на звукоподражание; | - Организация совместной игровой деятельности детей и взрослых на основе технологии развивающих игр Воскобовича;  - помогают в изготовлении дидактического материала;  - помогают в создание развивающей среды, приближенной к технологии развивающих игр Воскобовича;  - конкурс на лучшую дидактическую игру своими руками для развивающей среды «фиолетовый лес» | Составление перспективного планирования на основе технологии игр Воскобовича |

**Заключительный этап**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность детей | Деятельность родителей | Деятельность педагогов |
| Мероприятия по реализации проекта с детьми:  - используют игры в свободной деятельности;  - называют героев Фиолетового леса;  - свободно ориентируются в развивающей среде «Фиолетового леса» | - Собрание по итогам проекта;  - подведение итогов по реализации проекта;  - анализ полученных результатов;  - презентация реального продукта –развивающая среда, методические разработки, игры;  - презентация «Краски Фиолетового леса» | -Собрание по итогам проекта;  - анализ полученных результатов;  - выступление на педсовете;  - рекомендовать коллегам;  - презентация «Краски Фиолетового леса»;  - информация в информационном уголке по итогам проекта |

**План реализации проекта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | **Форма организации** | **Содержание** | | **Сроки** |
| **1 этап - подготовительный** | | | | | |
| 1 | | Родительское собрание, консультации | | Информирование родителей о цели и задачах проекта, создание мотивации для дальнейшего участия в проектной деятельности | сентябрь |
| 2 | | Диагностика познавательной потребности, познавательного интереса, определение уровня развития игровых умений | | Разработать и провести диагностику детей | октябрь |
| 3 | | Сбор и изучение методической, справочной и художественной литературы | | Изучение методической литературы, посещение сайтов | ноябрь |
|  | | Создание развивающей предметно – пространственной  среды | | Создание развивающей среды «Фиолетовый лес» .  Изготовление игр своими руками, с привлечением и помощью родителей. | В течение всего учебного года |
| 4 | | Составление и разработка конспектов НООД | |  |  |
| 5 | | Приобретение недостающих необходимых атрибутов, пособий | | Полный комплект игрового оборудования для каждого ребенка | В течение всего учебного года |
|  | |  | |  |  |
| **2 этап - практический** | | | | | |
| 1 | | Образовательная деятельность | | Математическое развитие  Развитие речи  Художественное творчество  ( см. план образовательной деятельности) | 1 раз в месяц |
|  | | Игровые ситуации | | « Помоги гномикам найти свой домик»  «Дружные гномики»  «Как гномики Желе и Кохле пошли в гости к гномику Зеле»  «Жили-были гномики»  «Помоги грустным гномикам перебраться на левый берег»  «Цветы для Пчелки Жужы»  «Пчелка Жужа собирает нектар»  «Ягоды на поляне»  «Лесная поляна»  «Ягодное варенье»  «Пирог для Жужи»  «Соберем бусы»  «Украсим коврик» | В течение всего учебного года в НООД |
|  | | Дидактические игры | | «Разноцветные лепестки»  «Один – много»;  «Геометрическое лото»;  «Что изменилось?»;  «Из каких фигур состоит предмет?»;  «Сравни по величине»;  «Разложи по цвету»;  «Разложи по форме;  «Разложи по величине»;  «Собери башенку». | В течение всего учебного года |
|  | | Работа с родителями | | Консультации:  «Мама поиграй со мной»  Оформление наглядной информации:  Сайт группы «Почемучка» | Декабрь  Февраль |
| **3 этап – заключительный** | | | | | |
|  | Показ НООД | | | «Как гномики Желе и Кохле пошли в гости к гномику Зеле» | Март |
| 2 | Итоговая диагностика познавательного интереса, уровня развития игровых умений | | | Повышение познавательной потребности, познавательного интереса, увеличение детей с высоким и средним уровнями развития игровых умений в группе | Апрель |
| 3 | Презентация данного проекта на уровне ДОУ на педагогическом совете | | | Распространение опыта среди коллег, привлечение коллег к использованию инновационных методов в работе с детьми разновозрастных групп. | май |

Приложение 4

**Картотека игровых ситуаций №1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровая ситуация** | **«Кто быстрее?»** |
| **Задачи** | - развитие глазомер;  - совершенствование умения сравнивать длину путем приложения  - развитие связной речи. |
| **Материалы и оборудование** | Зеле, Селе, Желе, Кохле, Гусеница Фифа, цветок, разноцветные веревочки 2 цветов и 2 размеров. |
| **Игровая ситуация** | Гномы решили пойти на день рождение к гусенице Фифе и подарить ей цветок. Они вспомнили, что видели в лесу прекрасный, большой цветок, и каждый захотел подарить именно его. Они побежали каждый по своей дорожке. Кто быстрее прибежит к цветку? У кого длиннее дорожка? У кого короче? |
| **Задание** | Определить, кто же быстрее добежит до цветка (определить на глаз). Сравнить дорожки по длине. Определить, кто же быстрее добежит до цветка. Придумать историю, как гномы поздравляли Гусеницу Фифу. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровая ситуация** | **«Кто спрятался»** |
| **Задачи** | развитие внимания, связной речи, умение описывать предмет. |
| **Материалы и оборудование** | гномы Кохле , Желе ,Зеле, Селе, Лопушок |
| **Игровая ситуация** | На поляне появились гномы Кохле , Желе ,Зеле, Селе в разноцветных шапочках они стали играть в прядки с Лопушком. На коврографе располагаются карточки, по считалке , дети закрывают глаза , взрослый убирает одну из карточек .Кто из гномов спрятался ? Карточки могут меняться местами. |
| **Задание** | Описать предмет, которого не стало рассказать о месте, где он стоял**.** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровая ситуация** | **«Гномы»** |
| **Задачи** | развитие сенсорных способностей, умения сопоставлять  цвета в разных их представлениях;  - закрепление знаний о цветах радуги;  - развитие навыков количественного счета;  - развитие речи, умения отвечать на вопросы |
| **Материалы и оборудование** | игровое поле «Коврограф Ларчик», набор карточек «Разноцветные гномы», набор «Разноцветные кружки», пособие «Разноцветные  квадраты». |
| **Игровая ситуация** | Гномы решили погулять по поляне, сходить в гости к  своим друзьям, подарить им подарки. Они встали рано  утром и стали собираться: взяли свои сумочки, каждый  своего цвета («Разноцветные квадраты»), положили в них  подарки («Разноцветные кружки»). |
| **Задание** | Сколько подарков мог подарить каждый Гном и какие?  (большой, маленький, средний по пять каждого).  А некоторым гномам не хватило подарков своего цвета.  Каким? (черному, серому, оранжевому, голубому,  фиолетовому). Эти гномы очень расстроились, что не  могут сделать приятное своим друзьям. Чем же можно  им помочь? (ответы детей: поделиться всем гномам поровну  подарками, чтобы хватило каждому). Так гномы и сделали.  Они разделили свои подарки поровну, поменялись  разными цветами и у всех получились в сумочках  разноцветные подарки. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровая ситуация** | **«Большие и маленькие»** |
| **Задачи** | - формирование умения соотносить предметы по величине, одновременно  различая их по цвету;  -активизация речи детей. |
| **Материалы и оборудование** | Слоник Ляп-ляп и Мишутка Мишик  Игровое поле « Каврограф Ларчик, комплект «Разноцветные верёвочки»,  набор «Разноцветные кружки». |
| **Игровая ситуация** | Слоник Ляп-ляп и Мишутка Мишик гуляли по ковровой поляне и увидели  высокие и низкие деревья ( высокое и низкое из жёлтых верёвочек , высокое  и низкое из зелёных)а вокруг них ветер разбросал много листьев ( большие и  маленькие кружочки) Решили слоник ляп-ляп и Мишутка Мишик украсить  заново деревья. |
| **Задание** | Рассмотреть высокие и низкие деревья, назвать их цвет. Поместить листочки  на деревья. Большие - листочки на высокие деревья, маленькие - на низкие  деревья. Помещая листочик на дерево, назвать цвет и размер листочка , цвет  и размер дерева. Например: большой жёлтый листочек на высокое жёлтое  дерево. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровая ситуация** | **«Подбери признак»** |
| **Задачи** | формирование у детей умения подбирать определения к существительным;  -обогащение активного словаря. |
| **Материалы и оборудование** | игровое поле «Коврограф Ларчик», персонажи  «Слоник лип-лип», «Медвежонок Мишик», «Гусеница Фифа». |
| **Игровая ситуация** | На ковровой полянке встретились Слоник лип-лип, Медвежонок Мишик и  Гусеница Фифа. Решили они поиграть в игру – кто назовёт друг про друга  больше слов |
| **Задание** | Назвать как можно больше признаков, соответствующих предложенному  объекту. Например: Слоник большой, неуклюжий, весёлый, неповоротливый и т. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровая ситуация** | **«Лопушок наводит порядок»** |
| **Задачи** | Формирование умения классифицировать предметы поназначению. |
| **Материалы и оборудование** | Лопушок, картинки: обувь, одежда, посуда. |
| **Игровая ситуация** | Лопушок потерял любимую игрушку. Пока искал еѐ,  устроил беспорядок. Всѐ перемешалось: и игрушки, и  обувь, и одежда, и посуда. Игрушка нашлась. Но что делать с беспорядком? |
| **Задание** | Помочь Лопушку навести порядок. В квадрат поставить игрушки, впрямоугольник поставим посуду, в треугольник – одежду, а в круг - обувь. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровая ситуация** | **«Укрась елочку разноцветными огоньками»** |
| **Задачи** | развивать зрительное восприятие семи цветов на уровне соответствия ориентируясь на словесную инструкцию «Дай мне такой же»; развивать речевую активность детей, психические процессы; формировать умение действовать по подражанию, образцу |
| **Материалы и оборудование** | «Фиолетовый лес», зеленая елочка из комплекта к нему, сказочные образы, «Разноцветные кружочки». |
| **Игровая ситуация** | педагог предлагает детям отправиться в Фиолетовый лес в гости к сказочным героям и помочь украсить им елочку новогодними огоньками. |
| **Задание** | В зависимости от уровня развития детей и их индивидуальных способностей, задание представлено тремя вариантами:   * По подражанию, т.е. педагог пошагово делает образец, а ребенок выкладывает рядом. * По образцу, т.е. педагог делает гирлянду, ребенок копирует. * По схеме (контурное изображение) ребенок выкладывает способом наложения. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровая ситуация** | **«Звучащие листочки»** |
| **Задачи** | развивать чувство ритма, уточнить понятие «тихо», «громко» |
| **Материалы и оборудование** | «Фиолетовый лес», листочки большого и маленького размера из комплекта к нему. |
| **Игровая ситуация** | Педагог обращает внимание на то как необычно лежат листочки опавшими с дерева и предлагает поиграть с ними. |
| **Задание** | Маленький листочек – тихий хлопок в ладоши, большой листик – громкий хлопок |

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровая ситуация** | **«Прогони тучу»** |
| **Задачи** | формировать навык броска предмета в цель; уточнять представление о цветах, форме; развивать речь, мелкую моторику рук, ориентировку в пространстве, зрительно-моторную координацию. |
| **Материалы и оборудование** | «Фиолетовый лес», «Разноцветные веревочки», сказочный образ Девочка Долька |
| **Игровая ситуация** | Однажды Долька гуляла по Фиолетовому лесу, собирала цветы, и вдруг пошел дождь. Долька промокла, и ей стало холодно. Дети, давайте поможем Дольке разогнать облака, чтобы выглянуло солнышко. |
| **Задание** | А помогут нам волшебные веревочки. Мы их соберем в ладошке, чтобы получился мячик. Кидать надо в облака. Когда мячик попадает в тучу ее убирают. Вот тучи разогнали, выглянуло солнышко. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровая ситуация** | **«Кто живет в лесу»** |
| **Задачи** | совершенствовать двигательные навыки; развивать воображение; учить слышать инструкции взрослого |
| **Материалы и оборудование** | «Фиолетовый лес» |
| **Игровая ситуация** | ним.  Вот с тобой пришли мы в лес, *Шагают на месте*  Полный сказок и чудес! *Разводят руки в стороны*  Мы на месте покружились, *Кружатся на месте*  И в лягушку превратились. *Замирают в позе загадочного животного* |
| **Задание** | Игра проводится 3-4 раза. Каждый раз животное меняется. |

Приложение 5

**Картотека игровых ситуаций №2**

**Раздел 1. «Весна»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | **«Весна в волшебном лесу»** |
| **Педагогическая цель** | Расширять знания и представления детей о приметах весны; формировать представления об основных цветах |
| **Игровая цель** | Собрать солнышко из отдельных частей, выбрав их по цвету (желтый) |
| **Усложнение** | Собрать солнышко из отдельных частей, чередуя по цвету (красный, желтый) |
| **Игровое оборудование** | «Фиолетовый лес», гномик Кохле, солнышко, лучики желтого и красного цвета. |
| **Ход игры** | Педагог рассказывает детям, что в фиолетовый лес пришла весна. Обращает внимание на грустного гномика Кохле. Давайте спросим почему он грустит. Ему грустно потому что снега очень много и он не тает. Ребята, а вы знаете, как ему помочь? Правильно, чтобы снег начал таять, нужно, чтобы его согрело солнышко.  Дети подходят к коврику и делают солнышко. Кохле благодарит детей |

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **«Какой ручеек длиннее?»** |
| **Педагогическая цель** | Расширять знания и представления детей о приметах весны; развивать глазомер; совершенствовать умение сравнивать длину путем приложения |
| **Игровая цель** | Определить самый длинный и самый короткий ручеек на глаз |
| **Усложнение** | В длинный ручеек запустить синие кораблики, а в короткий зеленые |
| **Игровое оборудование** | «Фиолетовый лес», гномики Кохле и Зеле, синие веревочки двух размеров, кораблики синие и зеленые |
| **Ход игры** | С наступлением весны в Фиолетовом лесу с каждым днем становится все теплее. Солнышко сильнее пригревает. Снег начал таять и побежали ручейки. Кохле и Зеле смастерили из бумаги кораблики и побежали к ручейкам. Кохле хочет запустить кораблик в самый длинный ручеек, а Зеле в самый короткий ручеек. Ребята, как им помочь? Какой ручеек самый длинный? Какой самый короткий? |

**Раздел 2. «Мамочка милая, мама моя»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | **«Кто быстрее?»** |
| **Педагогическая цель** | Расширять знания и представления детей о весенних праздниках; развивать глазомер; совершенствовать умение сравнивать длину путем приложения, развитие связной речи |
| **Игровая цель** | Определить, кто быстрее добежит до цветка (определить «на глаз») |
| **Усложнение** | Определить, кто быстрее добежит до цветка (добавить еще одного ежика и среднюю дорожку) |
| **Игровое оборудование** | «Фиолетовый лес», ёжики двух размеров, цветок, разноцветные веревочки двух цветов и двух размеров |
| **Ход игры** | На 8 марта ежики решили подарить маме цветочек. Они отправились за ним в лес. Долго ежики искали самый большой и красивый цветок. На большой поляне они увидели прекрасный, большой цветок, и каждый захотел подарить именно его. Ежики побежали каждый по своей дорожке. Кто быстрее прибежит к цветку? У кого длиннее дорожка? У кого короче? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | **«Разноцветные бусы»** |
| **Педагогическая цель** | Формировать знания о размере (большая, маленькая); учить чередовать элементы по размеру |
| **Игровая цель** | Собрать бусы из ягод чередуя их по размеру (большая, маленькая). |
| **Усложнение** | Собрать бусы из ягод чередуя их по размеру (2 больших, 1 маленькая). |
| **Игровое оборудование** | «Фиолетовый лес», большие и маленькие кружки красного цвета («Разноцветные кружки 1»), веревочки белого цвета («Разноцветные веревочки,  кружки 1»), сказочный образ Медвежонок Мишик |
| **Ход игры** | Педагог рассказывает детям, что в Фиолетовом лесу Медвежонок Мишик на поляне нашел большие и маленькие ягоды. Он хочет сделать для мамы бусы, чтобы ягодки чередовались: большая, маленькая, большая и т.д. Затем дети отбирают и «нанизывают» ягодки на веревочки (прикрепляют на веревочки расположенные на ковролине, кружочки). Педагог подчеркивает голосом и сопровождает показом, бусинки какого размера берутся. Дети отбирают бусинки сначала с педагогом, затем самостоятельно |

**Раздел 3. « Я расту- полезное питание»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | **«Фрукты и овощи для зайки»** |
| **Педагогическая цель** | Расширять знания и представления детей о фруктах и овощах; формировать умения классифицировать предметы на группы «овощи и фрукты»; формировать представления об основных цветах |
| **Игровая цель** | Собрать фрукты и овощи в корзинку определенного цвета |
| **Усложнение** | Собрать фрукты и овощи в корзинку определенного цвета и размера. |
| **Игровое оборудование** | «Фиолетовый лес», ежик, зайчик, веревочки для корзинки (желтая и красная), фрукты и овощи |
| **Ход игры** | Ежик и зайчик большие друзья. Однажды зайчик заболел. Ежик взял корзину фруктов и корзину овощей и пошел навестить зайку. Ежик так торопился к другу, что запнулся и уронил корзинки. Фрукты и овощи перепутались. Сидит ежик плачет. Ребята давайте поможем ежику соберем фрукты в желтую корзинку, а овощи в красную корзинку. Ежик благодарит детей |

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | **«Яблоки и груши»** |
| **Педагогическая цель** | Расширять знания и представления детей о фруктах и овощах; развивать внимание, мышление, учить классифицировать предметы по виду |
| **Игровая цель** | Прикрепить яблоки на высокое дерево, а груши на низкое |
| **Усложнение** | Прикрепить красные яблоки на высокое дерево, желтые яблоки на низкое дерево, зеленые груши на среднее дерево |
| **Игровое оборудование** | «Фиолетовый лес», дерево высокое и низкое, Гном Желе, яблоки и груши |
| **Ход игры** | Гном Желе прогуливался по Фиолетовому лесу и увидел, что с деревьев осыпались фрукты: яблоки и груши. Стал он думать, как вернуть фрукты обратно. Давайте попробуем прикрепить яблоки на высокое дерево, а груши на низкое. Гном Желе благодарит детей |

**Раздел 4. «Я и мои друзья»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | **«Мишка»** |
| **Педагогическая цель** | Формировать представления об основных цветах; развивать координацию движения, общую и мелкую моторику |
| **Игровая цель** | Заполнить баночку медом (желтыми кружочками) |
| **Усложнение** | Заполнить баночку медом (желтыми, большими кружочками) |
| **Игровое оборудование** | «Фиолетовый лес», «Разноцветные веревочки », сказочный образ Медвежонок Мишик, кружки желтого цвета |
| **Ход игры** | Педагог предлагает детям познакомиться с Мишиком, закрепленном на ковралине. Дети представляются, называя свое имя. Педагог предлагает угостить его медом. Обращает внимание детей на баночку, смоделированную из веревочки на фрагменте «Фиолетового леса». Спрашивает, для чего она нужна. Выслушивает предложения детей и предлагает заполнить баночку медом (желтые кружки). Дети выполняют работу все вместе поочередно прикрепляя кружки. Когда баночка наполнится, педагог предлагает подарить ее Мишику. Мишик благодарит детей |

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | **« Букет для гусеницы Фифы»** |
| **Педагогическая цель** | Формировать представления об основных цветах |
| **Игровая цель** | Помочь зайчику и белочке собрать цветы определенного цвета |
| **Усложнение** | Помочь зайчику и белочке собрать цветы определенного цвета и размера |
| **Игровое оборудование** | «Фиолетовый лес», гусеница «Фифа», цветы основных цветов, зайчик, белочка. |
| **Ход игры** | Гусеница Фифа пригласила своих друзей Зайку и белочку к себе на день рождения. Друзья решили подарить ей цветы. Зайчик стал собирать красные цветы, а белочка желтые. Давайте им поможем. Каким цветом зайчик собирает цветы, а каким белочка? Белочка и зайчик благодарят детей |

**Раздел 5. « Я и мир вокруг»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | **«Дождик в сказочном лесу»** |
| **Педагогическая цель** | Расширять знания и представления детей о обитателях леса; расширять представления о характеристиках предметов (большой - маленький), закреплять данные понятия в речи; развивать зрительное восприятие величины |
| **Игровая цель** | Разместить большие капельки к большой тучке, а меленькие к маленькой; спрятать больших животных под большие елочки, а маленьких под маленькие |
| **Усложнение** |  |
| **Игровое оборудование** | «Фиолетовый лес», ежики, мышки, большая и маленькая тучи, капельки большие и маленькие, большая и маленькая елочки, солнышко |
| **Ход игры** | Педагог предлагает детям отправиться в сказочный лес. Рассказывает детям: «В сказочном лесу все волшебное и необычное, даже животные». Педагог предлагает найти и рассмотреть обитателей леса (мыши, ежики), сравнить их по величине. Но в это вре мя на небе появились тучи (педагог прикрепляет большую и маленькую тучу). И закапал дождик, из большой – большие капли, из маленькой – маленькие (педагог предлагает разместить капельки к своей тучке). Испугались животные дождя и спрятались под елочки: большие – под большой, маленькие – под маленькие (педагог предлагает детям спрятать животных от дождя). Закончился дождь, выглянуло солнышко, вышли животные на полянку Животные благодарят детей и прощаются. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | **«Помоги ежикам собрать листочки»** |
| **Педагогическая цель** | Расширять знания и представления детей об обитателях леса; формировать умения выделять признак большой и маленький; развивать умения группировать по размеру |
| **Игровая цель** | Собрать листики определенной величины |
| **Усложнение** | Собрать листики определенной величины и цвета |
| **Игровое оборудование** | «Фиолетовый лес», листочки двух размеров, ёжики двух размеров |
| **Ход игры** | Ёжики гуляли по Фиолетовому лесу и увидели много красивых листочков. Они им так понравились, что они решили ими украсить свои дома. Большой ёжик решил собирать большие листочки, а маленький ёжик – маленькие. Но сами они никак не могут справиться. Давайте поможет ёжикам |

**Раздел 6: «Любимые сказки»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | **«Поможем Колобку»** |
| **Педагогическая цель** | Расширять знания и представления детей о сказочных героях; формировать представления об основных цветах, воспитывать чувство взаимопомощи |
| **Игровая цель** | Построить для Колобка дорожку из желтых листиков |
| **Усложнение** | Построить для Колобка дорожку чередуя желтые и красные листья |
| **Игровое оборудование** | «Фиолетовый лес», желтые листья, квадрат, треугольник, изображение Колобка |
| **Ход игры** | На ковре построен домик из геометрических фигур, Колобок закреплен среди деревьев. Педагог объясняет детям, что колобок заблудился. Ему нужно выбраться из леса к домику. Предлагает детям построить дорожки для Колобка от леса к домику из желтых листиков. Дети выполняют задание, затем предлагают Колобку пробежать по дорожке к домику. Колобок благодарит каждого ребенка |

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | **«Дом для ежика»** |
| **Педагогическая цель** | Учить зрительно соотносить величину и цвет предметов |
| **Игровая цель** | Построить домики для ежиков из двух фигур одной величины |
| **Усложнение** | Построить домики для ежиков из двух фигур одной величины и одного цвета |
| **Игровое оборудование** | Ежик большой и маленький, квадраты и треугольники разной величины и разного цвета |
| **Ход игры** | Жили в лесу веселые Ежики,  Были у Ежиков старые домики.  Вдруг раскатился по небу гром  И развалился у Ежиков дом.  Так и остались на улице ежики,  Им сыро и холодно стало без домиков.  Ребята, посмотрите все детали от домиков перемешались. Педагог предлагает помочь построить ежикам новые домики, из двух деталей двух величин, проговаривая в речи «большой - маленький». Посмотрите, какие Ежики по размеру? Давайте большому ежику построим большой дом, а маленькому ежику – маленький. Ежики благодарят детей за новые домики |

.

Приложение 6

**Пальчиковые игры для детей раннего возраста при использовании предметно - пространственной среды «Фиолетовый лес»**

**Игра «Ежик**

**Цель:** Развивать движение кистей рук, учить подражать движениям взрослых

**Ход игры:** Показать малышам как изобразить ежика, собрав пальцы рук в замок. Прочитайте стихотворение (Во время чтения дети повторяют ваши движения)

Ежик маленький замерз, (*Прижимаете пальцы - ежик убрал иголки*)

И в клубок свернулся.

Солнце ежика согрело – (*Выпрямите пальцы – ежик показал колючки)*

Ежик развернулся!

**Игра «Птички»**

**Цель:** Развивать движение кистей рук, учить подражать движениям взрослых, развивать умение понимать речь.

**Ход игры:** Предложить малышам повторять ваши движения.

-Вот птички летают, машут крылышками. *(Скрестите руки на уровне запястий, несколько раз поднимите и опустите кисти(помашите крыльями*).

- Приземлились птички, крылышки сложили. (*Соедините ладони вместе).*

-Давайте покормим птичек – насыплем им зернышек! (*Сложите пальцы одной руки в щепоть и пошевелите ими)*

- Вот так птички зернышки клюют! ( *Легонько побарабаньте по столу согнутым указательным пальцем или несколькими пальцами, сложенными щепотью.)*

- Наелись птички и улетели. ( *Скрестите руки на уровне запястий, несколько раз поднимите и опустите кисти.)*

**Игра «Гномик»**

**Цель:** Развивать движения кистей рук; учить малыша подражать движениям взрослых; развивать умение понимать речь.

**Ход игры:** Предложите малышам поиграть.

- Посмотрите, какой у меня гномик. *(Поставьте средний и указательный пальцы на стол или на пол),*

-Гномик пошел гулять. Покажите, как шагает гномик.

Топ-топ-топ – топают ножки.

Гномик идет по дорожке. *(Предложите детям повторить движения*).

**Игра «Гномики топали»**

**Цель:** Развивать движение кистей рук; учить подражать движениям взрослого; развивать умение понимать речь.

**Ход игры:**

Во время этой игры малыши сидят на полу или на стульчиках за столом. Предложите детям положить ладошки на стол (на колени) и прочитайте стихотворение:

Гномики топали, топали, топали,

До дерева дотопали,

До дерева дотопали,

И ножки все оттопали!

(*Слушая стихотворение, дети поочередно хлопают правой и левой ладонями по столу по коленкам).*

(Темп с каждой «прогулкой» можно увеличивать).

**Игра «Вышли гномики гулять»**

**Цель:** Развивать движения кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

**Ход игры:** Предложите детям сжать пальцы в кулак и начните читать стихотворение. (*По ходу чтения, дети повторяют ваши движения. Можно одеть на пальчики колпачки от фломастеров* ).

Раз. Два, три, четыре, пять –

Вышли гномики гулять! ( *Предложите ребенку растопырить пальцы и пошевелить ими.)*

Этот гномик гриб нашел, (*Загибаем мизинец*)

Этот гномик чистить стал, (*Загибаем безымянный пальчик*.)

Этот резал, этот ел, (*Загибаем средний и указательный пальчики*)

Ну а этот лишь глядел. (*Загибаем большой палец и пощекочите ладошку ребенка).*

(Повторить игру, загибая пальчики на другой руке ребенка).

**Игра «Спокойного сна!»**

**Цель:** Развивать движение пальцев и кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

**Ход игры:** Сначала игру проводят индивидуально, загибая пальчики на руке ребенка по ходу чтения стихотворения (*можно одеть на пальчики колпачки от фломастеров*).

Пальчик Кохле хочет спать, (*Загните мизинец*).

Пальчик Охле лег в кровать , (*загните безымянный палец)*

Пальчик Желе прикорнул, (*загните средний палец)*

Пальчик Зеле уж заснул, (*загните указательный палец*)

Пальчик Геле давненько спит…(*загните большой палец)*

Кто у нас еще шумит? Селе с ФЕЛИ? (*Погрозите пальчиком другой руки)*

Тише, тише, не шумите,

Гномиков не разбудите!

(После того, как малыш научиться повторять эти движения самостоятельно, можно провести с группой детей).

**Игра «Черепашки»**

**Цель:** Развивать дифференцированные движения пальцев, учить подражать движениям взрослого.

**Ход игры:** Игра проводиться за столом или на ковре. Покажите на стол или ковер и скажите: «Это песочек. Он теплый и сухой». Изобразите, будто вы пересыпаете песок, и предложите детям повторить движения.

Положите на стол или на пол кулаки, прижатые друг к другу. Затем медленно начните передвигать кулаки вперед. «По песочку медленно ползет маленькая черепашка. Она ползет медленно-медленно» Предложить малышам повторить движения. Затем прочитайте четверостишие:

Черепашка, черепашка,

В панцире живет.

Высунет головку – (*Выставите вперед прямые указательные пальцы, прижатые друг к другу).*

Обратно уберет. (*Спрячьте пальцы*).

(Игру можно повторить несколько раз).

**На лугу растут цветы**

**Цель:** Развивать умение выполнять движения в соответствии со словами, учить подражать движениям взрослого; развивать умение понимать речь.

На лугу растут цветы

Небывалой красоты. *(Потягивания — руки в стороны.)*

К солнцу тянутся цветы.

С ними потянись и ты. (*Потягивания — руки вверх.)*

Ветер дует иногда,

Только это не беда. (*Дети машут руками, изображая ветер.)*

Наклоняются цветочки,

Опускают лепесточки. (**Наклоны.)**

А потом опять встают

И по-прежнему цветут

пппппппппп

п

Приложение 7

**Фотографии**























