



## Ёжики



Семья колючих ёжиков  
Бежала по тропинке.  
Грибы, листочки, ягоды  
Несли они на спинках.



Помоги ежатам дойти до мамы ежики. «Прошагай» пальчиками левой руки по дорожкам. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний



## Гусеничка



Ползу я по дорожке,  
Передираю ножки,  
Мечтаю бабочкою стать,  
Чтоб по цветам легко порхать.



Помоги гусеничке доползти до цветка и стать бабочкой. Каждый пальчиком левой руки «проползи» по дорожке к цветочку: большим, указательным, средним, безымянным, мизинчиком.

## Летний дождик



По небу облако тихо плывёт,  
Из этого облака дождик идёт.  
От дождика прячется вся детвора,  
Под зонтик бегут посередине двора!

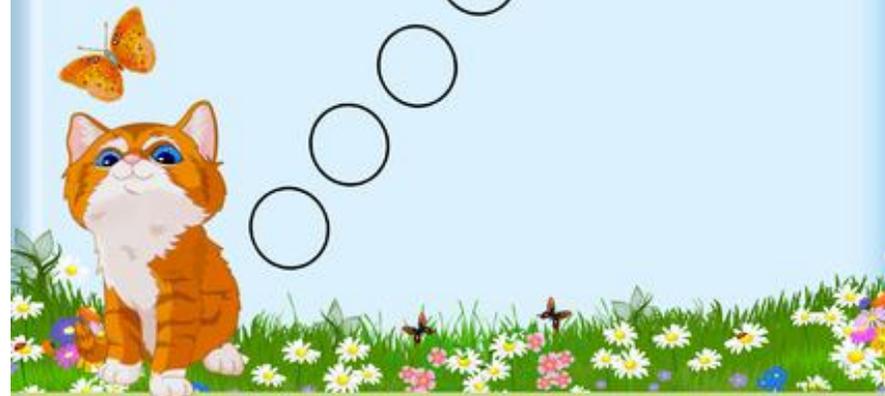


Помоги девочке спрятаться от дождя. «Прошагай» пальчиками правой руки по кружочкам к зонтику: большим и указательным, указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем, большим и мизинцем, большим и безымянным, большим и средним.

## Кот и бабочка



Котик с бабочкой играл,  
Котик бабочку поймал  
И не знает, как с ней быть,  
Может, в клетку посадить?  
Только всем давно известно –  
В клетке бабочке не место!



Помоги бабочке долететь до цветка. «Прошагай» пальчиками левой руки по кружочкам к цветку: большим и указательным, указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем, большим и мизинцем, большим и безымянным, большим и средним.

# Курочка



Курочка в саду гуляла  
И цыпляток растеряла,  
Куд-кудах, куд-кудах,  
Ищет малышей в кустах:  
«Где вы, дочки и сыночки,  
Раздежались по кусточкам?»



Помоги курочке собрать цыплят. «Прошагай» пальчиками правой руки по кружочкам к цыпляткам. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний

# Зайчик



Зайчик, зайчик, поскачи  
И морковку поищи,  
Поищи капустку –  
Будет очень вкусно!



Помоги зайчику прискакать в огород. «Проскачи» пальчиками левой руки по кружочкам. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний

## Пальчиковые шаги

«Пальчиковые шаги» – это упражнения, направленные на развитие координации движений кистей и пальцев рук. Они интересны не только своим содержанием, но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты работы.

Перед началом работы с «шагами» взрослому рекомендуется попробовать поработать самостоятельно, чтобы уметь правильно подсказать ребенку во время занятий. В этом пособии представлены варианты работы для левой и правой руки. Рекомендуется начинать работу с варианта для ведущей руки и впоследствии постепенно переходить к работе со второй рукой.



## Мёд и медвежонок



Мне душистый мёд так нужен!

Я его люблю на ужин,  
И на завтрак, на обед,  
Лучше мёда еды нет!



Помоги медвежонку добраться до дочонка с мёдом.  
«Прошагай» пальчиками левой руки по кружочкам к дочке с мёдом.  
У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный,  
указательный и средний, средний и безымянный,  
безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный,  
большой и средний.



## «Шагаем пальчиками»

упражнения  
на развитие мелкой моторики

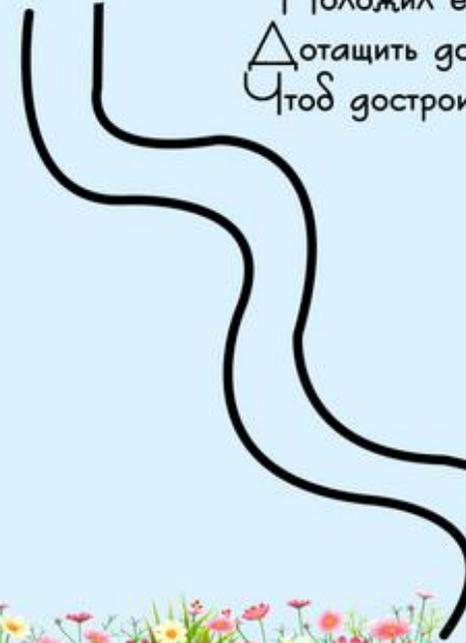
Идея: Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И.

Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики

## Муравьишка



Муравей нашёл травинку,  
Положил её на спинку.  
Дотащить домой скорей бы,  
Чтоб достроить муравейник.



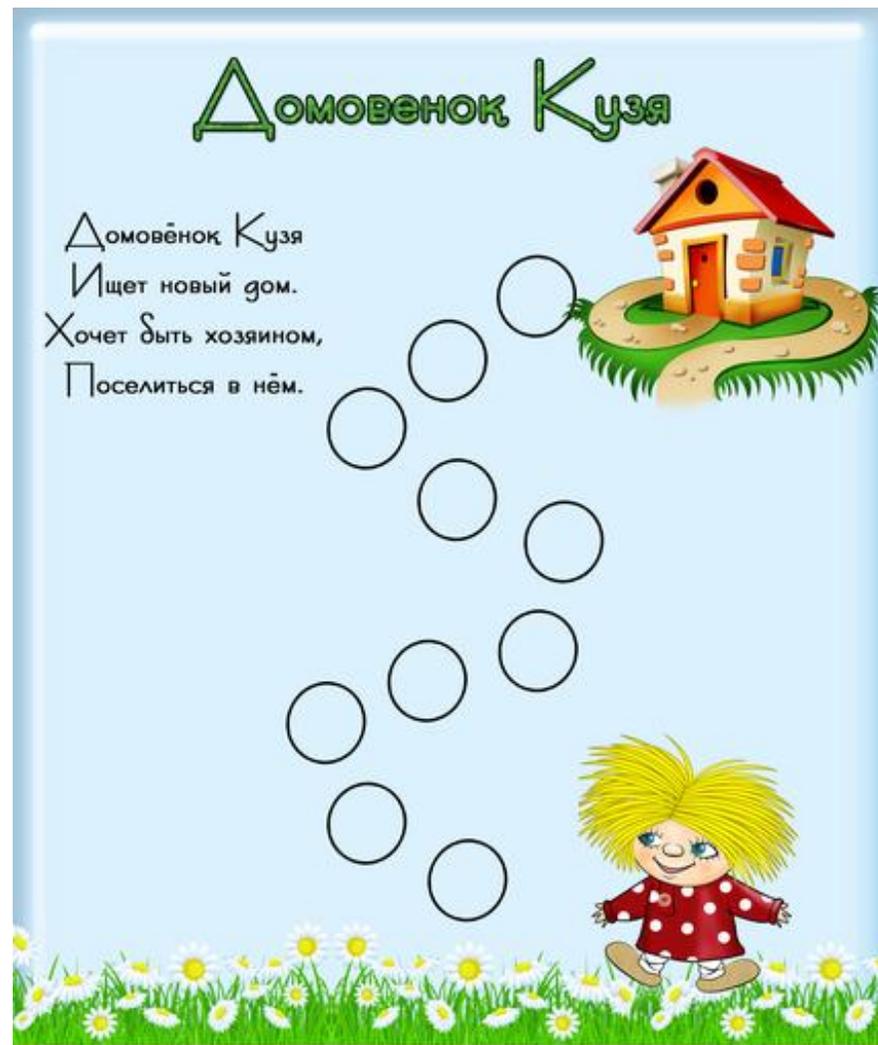
Помоги муравьишке доползти до муравейника.  
Каждым пальчиком правой руки «проползи» по дорожке:  
большим, указательным, средним, безымянным, мизинчиком



## Мячик

Мячик, мячик, прыг-скок,  
 Догони меня, дружок,  
 От меня не убегай,  
 Поскорее догоняй.

«Проскачи» пальчиками правой руки по кружочкам, как мячик, и догони мальчика.  
 У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний



## Домовенок Кузя

Домовёнок Кузя  
 Ищет новый дом.  
 Хочет быть хозяином,  
 Поселиться в нём.

Помоги домовенку Кузе найти новый домик. «Прошагай» пальчиками правой руки по кружочкам: большим и указательным, указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем, большим и мизинцем, большим и безымянным, большим и средним.  
 Активно работает кисть руки.



## По грибы



Малыши в лесу гуляли  
И грибочки собирали.  
Раз грибок, два грибок,  
Вот и полон кузовок.



Помоги ребятам собрать грибы. «Прошагай» пальчиками левой руки по тропинкам в лес. У каждого пальчика своя тропинка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний.

## Петушок



Рано встанет поутру,  
Прокричит «Ку-ка-ре-ку»  
Наш весёлый петушок,  
Золотистый гребешок.



Помоги петушку всех рано утром раздуть.  
«Прошагай» пальчиками левой руки по кружочкам к солнышку.  
У каждого пальчика своя дорожка:  
большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний.

Пальчиковые шаги" - это увлекательные задания, которые не только готовят руку ребенка к письму, но также развивают его память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность, что, в свою очередь, способствует развитию речи. Эти упражнения, предлагаемые детям в игровой форме, важны еще и потому, что в процессе работы малыш имеет возможность эмоционального общения со взрослым. Пособие может быть использовано для развивающей работы с детьми в семье, в дошкольных образовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования.

Подробнее: <https://www.labyrinth.ru/books/273136/>

Предисловие «Пальчиковые шаги» — это упражнения, направленные на развитие координации движений кистей и пальцев рук. Они интересны не только своим содержанием, но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты работы. Перед началом работы с «шагами» взрослому рекомендуется попробовать поработать самостоятельно, чтобы уметь правильно подсказать ребенку во время занятий. В этом пособии представлены варианты работы для левой (четные страницы) и правой руки (нечетные страницы). Рекомендуется начинать работу с варианта для ведущей руки и впоследствии постепенно переходить к работе второй рукой. Самый сложный вариант работы — разнотипные и содружественные (одновременные) движения пальчиков обеих рук. Этапы работы Первый этап: знакомство с ритмом стиха или приговора, сопровождающей упражнение. Ребенок учится слышать и показывать ритм речевого сопровождения. Это важно не только для работы с «шагами». Это умение является необходимым для полноценного речевого развития в дошкольном возрасте и в дальнейшей при обучении в школе. Сначала ребенок может отхлопать или отстучать ритм стихотворения, затем «прошагать» указательными средними пальчиками этот ритм по столу. Когда малыш усвоит ритм «шагов», можно переходить к работе на страницах пособия. Например, в стихотворении «Домовенок Кузя» на каждую строчку приходится три хлопка («шага»): Домовенок Кузя Ищет новый дом. Хочет быть хозяином, Поселиться в нём. — 3 хлопка (3 пальчиковых «шага» под дорожкой) Второй этап: знакомство с дорожками, по которым ребенок будет «шагать» пальчиками. Перед началом работы малыш может просто проводить пальчиками по дорожкам. Когда ребенок будет готов «прошагать» дорожку речевым сопровождением, начинайте работу с самого легкого варианта — «шаги» указательными и средними пальцами. Усложнение задания на этом этапе состоит в том, что постепенно вводятся остальные пальчики руки в следующей последовательности: указательный и средний пальчики; указательный и безымянный пальчики; указательный палец и мизинец; большой палец и мизинец; большой и указательный пальчики; большой и средний пальчики; большой и безымянный пальчики; средний и безымянный пальчики; средний палец и мизинец; безымянный и мизинец. Ребенок будет испытывать трудности, работая с безымянным пальчиком и мизинцем, так как в быту используют движения преимущественно первых трех пальцев (большой, указательный и средний) и смежной с ними частью ладони. Поэтому очень важно проработать все предложенные варианты работы с пальчиками, несмотря на трудность выполнения. «Шагая» пальчиками, важно подключать к работе кисть руки. Движения кисти руки в запястье помогут выполнять сложные в воспроизведении «шаги». На этом этапе стихотворный текст может произноситься как взрослый,

таки ребенок. Третий этап: содружественные (одновременные) движения пальчиками обеих рук. Этот этап предполагает работу одноименных пальчиков обеих рук без речевого сопровождения. Пальчики левой руки работают почетной страницей разворота, правой руки — почетной. Четвертый этап: наиболее сложный этап, когда ребенок учится выполнять одновременно разнотипные движения пальцев рук (пальчики одной рукой «шагают вверх», другой — «вниз»). Разнотипность движений может заключаться в использовании разных пальчиков разных рук (на левой руке работают указательный и средний пальчики, на правой — большой палец и мизинец). Эта работа требует более высокого уровня регуляции, в отличие от содружественных движений, воспитывает у ребенка сосредоточенность, умение сконцентрироваться и удерживать внимание. Несмотря на сложность работы на третьем и четвертом этапах, ребенку необходимо освоить эти упражнения, так как осуществление и автоматизация этих движений способствуют расширению резервных возможностей функционирования головного мозга ребенка. Попробуйте вместе с ребенком поработать с «Пальчиковыми шагами», данные упражнения полезны не только детям, но и взрослым. Предложите ребенку раскрасить понравившиеся ему картинк